

BLOQUE: Cuerpo y Movimiento

UNIDAD: Mi Cuerpo se Mueve

SESION: 04

1^{er} ciclo :**CICLO**

1º y 2º :**NIVEL**

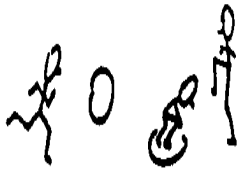
MATERIAL: cuerdas, pañuelos, ladrillos y picas.

ORG. ALUMNOS: individual, equipos y gran grupo.

OBJETIVOS:

1. Iniciar el salto a la comba.
2. Coordinar saltos de forma rítmica.
3. Conocer y practicar diferentes tipos de desplazamientos.
4. Reproducir un ritmo con las manos y la voz.

TEC. ENSEÑANZA: Mando directo y resol. problemas



ANIMACIÓN

1. **Casa Cuerda.** Uno la queda, para que no te cojan, te puedes meter en la “casa cuerda” (círculo hecho con la cuerda en el suelo).

PARTE PRINCIPAL

1. Saltamos a la cuerda botando con los dos pies hacia atrás.



2. **El Cocherito Lelé.** Saltar por encima de una cuerda que oscila a ras del suelo mientras se canta la canción del “Cocherito Lelé”:

El cocherito, leré, me dijo anoche, leré,
que si quería, leré, montar en coche, leré.
Y yo le dije, leré, con gran salero, leré,
no quiero coche, leré, que me mareo, leré.



3. **La Cola del Zorro.** Todos con el pañuelo colgado en la cintura y en su parte posterior. Intentar capturar el pañuelo (cola del zorro) de los demás. Pañuelo capturado se cuelga en la cintura fuera del terreno delimitado. Se entra y se sigue jugando.
VAR: 3 o 4 sin pañuelo, el resto con él.



4. **El Reloj.** Todos en círculo y uno en el centro con la cuerda. Éste la hará girar sin elevarla y el resto tratará de no ser tocado con ella al saltar.

5. **Relevos.** Por equipos, realizar carreras de relevos de la siguiente forma:

- corriendo hacia delante,
- corriendo hacia detrás,
- corriendo lateralmente,
- pata coja,
- 2 pata coja derecha, 2 pata coja izquierda,
- con los pies juntos,
- con los tobillos agarrados,
- como los canguros,
- preguntarles para que aporten nuevas ideas...



VUELTA A LA CALMA

1. **Chocolate.** Por parejas, cantar la canción mientras se van chocando las manos conforme a la canción.